

FORMBLATT FÜR DIE LEHRMITTELBÖRSE

Unterrichtseinheit (Name der Übung) Kategorie (z.B. Übung, Vorlesung, Warm-Up, etc.)

Autor

Adresse

Lernziele

Grundvoraussetzungen

Kurzdarstellung (Inhalt)

Zielgruppe (Vorklinik, Klinik, Semester) und Gruppengröße

Zeitrahmen

Durchführung

Bewertung

Nachfolgend wird eine Liste von Stichpunkten zum Inhalt und zur Methode aufgeführt. Bitte markieren Sie mindestens je ein Stichwort zum Inhalt und zur Methode, unter denen Ihr eingereichter Beitrag aufgelistet werden soll. Mehrfachnennung sind durchaus möglich und erwünscht.

Themenbereich (GK-Nr.)

INHALT	METHODE
GESUNDHEITS- UND KRANKHEITSMODELLE (1.2): <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Verhaltensmodelle (1.2.1)<input type="checkbox"/> Biopsychologische Modelle (1.2.2)<input type="checkbox"/> Sozialpsychologische Modelle (1.2.3)<input type="checkbox"/> Soziologische Modelle (1.2.4)<input type="checkbox"/> Sonstiges	DARBIETEND: <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Referat<input type="checkbox"/> Vorlesung<input type="checkbox"/> Podiumsgespräch<input type="checkbox"/> Sonstiges
METHODISCHE GRUNDLAGEN (1.3): <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Hypothesenbildung (1.3.1)<input type="checkbox"/> Operationalisierung (1.3.2)<input type="checkbox"/> Untersuchungskriterien (1.3.3)<input type="checkbox"/> Untersuchungsplanung (1.3.4)<input type="checkbox"/> Datengewinnung (1.3.5)<input type="checkbox"/> Datenauswertung und -interpretation (1.3.6)<input type="checkbox"/> Ergebnissbewertung (1.3.7)<input type="checkbox"/> Sonstiges	STOFFORIENTIERT: <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Textarbeit<input type="checkbox"/> Brainstorming<input type="checkbox"/> Fallbeispiel/Fälle<input type="checkbox"/> Projektarbeit<input type="checkbox"/> Moderationstechnik<input type="checkbox"/> Teamteaching<input type="checkbox"/> Mind mapping<input type="checkbox"/> Übung/Experiment<input type="checkbox"/> Sonstiges
THEORETISCHE GRUNDLAGEN (1.4): <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Biologische Grundlagen (1.4.1)<input type="checkbox"/> Lernen (1.4.2)<input type="checkbox"/> Kognition (1.4.3)<input type="checkbox"/> Emotion (1.4.4)<input type="checkbox"/> Motivation (1.4.5)<input type="checkbox"/> Persönlichkeit (1.4.6)<input type="checkbox"/> Entwicklung (1.4.7)<input type="checkbox"/> Sonstiges	KOMMUNIKATIV ORIENTIERT: <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Diskussion/Rundgespräch<input type="checkbox"/> Pro und Contra Diskussion<input type="checkbox"/> Fish Bowl (Aquarium)<input type="checkbox"/> Sonstiges
ARZT-PATIENT-BEZIEHUNG (2.1): <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Arztrolle (2.1.1)<input type="checkbox"/> Krankenrolle (2.1.2)<input type="checkbox"/> Stadien des Hilfesuchenden (2.1.3)<input type="checkbox"/> Kommunikation und Interaktion (2.1.4)<input type="checkbox"/> Besonderheiten der Kommunikation (2.1.5)<input type="checkbox"/> Sonstiges	GESTALTERISCH ORIENTIERT: <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Arbeit mit Fotos/Bildern<input type="checkbox"/> Text schreiben<input type="checkbox"/> Collage<input type="checkbox"/> Sonstiges
URTEILSBILDUNG UND ENTSCHEIDUNG (2.3): <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Arten der diagnostischen Entscheidung (2.3.1)<input type="checkbox"/> Grundlagen der Entscheidung (2.3.2)<input type="checkbox"/> Urteilsqualität und Qualitätskontrolle (2.3.3)<input type="checkbox"/> Entscheidungskonflikte (2.3.4)<input type="checkbox"/> Entscheidungsfehler (2.3.5)<input type="checkbox"/> Sonstiges	MEDITATIV ORIENTIERT: <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Phantasiereise<input type="checkbox"/> Sonstiges
INTERVENTION (2.4): <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Ärztliche Beratung (2.4.1)<input type="checkbox"/> Patientenschulung (2.4.2)<input type="checkbox"/> Psychotherapie (2.4.3)<input type="checkbox"/> Sonstiges	SPIELERISCH ORIENTIERT: <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Pantomime<input type="checkbox"/> Rollenspiel<input type="checkbox"/> Einsatz von SchauspielpatientInnen<input type="checkbox"/> Planspiel<input type="checkbox"/> Sonstiges
BESONDERE MED. SITUATIONEN (2.5): <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Intensivmedizin (2.5.1)<input type="checkbox"/> Notfallmedizin (2.5.2)<input type="checkbox"/> Transplantationsmedizin (2.5.3)<input type="checkbox"/> Onkologie (2.5.4)<input type="checkbox"/> Humangenetische Beratung (2.5.5)<input type="checkbox"/> Reproduktionsmedizin (2.5.6)<input type="checkbox"/> Sexualmedizin (2.5.7)<input type="checkbox"/> Tod und Sterben, Trauer (2.5.8)<input type="checkbox"/> Sonstiges	SOZIALFORM/INTERAKTIONSFORM (=Form der Kooperation im Unterricht): <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Einzelarbeit<input type="checkbox"/> Partnerarbeit<input type="checkbox"/> Gruppenarbeit<input type="checkbox"/> Plenumsarbeit<input type="checkbox"/> Frontalunterricht<input type="checkbox"/> Sonstiges
PRÄVENTION (3.1): <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Primäre Prävention (3.1.2)<input type="checkbox"/> Sekundäre Prävention (3.1.3)<input type="checkbox"/> Tertiäre Prävention/Rehabilitation (3.1.4)<input type="checkbox"/> Sonstiges	MEDIENEINSATZ: <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Folien<input type="checkbox"/> Power Point<input type="checkbox"/> Flipchart<input type="checkbox"/> Pinnwand<input type="checkbox"/> Tonkassette<input type="checkbox"/> Filme<input type="checkbox"/> Computer (z.B. Lernprogramm)<input type="checkbox"/> Sonstiges

Arbeitsmaterialien